



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE

SBA  
Biblioteca  
Umanistica

DILEF  
DIPARTIMENTO DI  
LETTERE E FILOSOFIA

**Mostra a cura di** Luca Azzetta, Francesco Bausi, Anna Bettarini Bruni, Alessandro Parenti

**Con la collaborazione di** Valentina Bandiera, Alberto Brambilla, Cecilia Ciatti, Rossano De Laurentiis, Luisa Di Tolla

**Coordinamento di** Lucia Denarosi

**Grafica di** Walter Scancarello

# I LIBRI E LE CARTE DI ERNESTO GIACOMO PARODI

## Una mostra a cento anni dalla morte

BIBLIOTECA UMANISTICA  
Piazza Brunelleschi, 4 - Firenze

9 novembre  
22 dicembre  
2023

L'iniziativa è collegata alla Giornata di studi

PEDANTE E GENIALE: ERNESTO GIACOMO PARODI  
A CENTO ANNI DALLA MORTE

Università di Firenze, Dipartimento di  
Lettere e filosofia, Via della Pergola 60  
Sala Orbatello

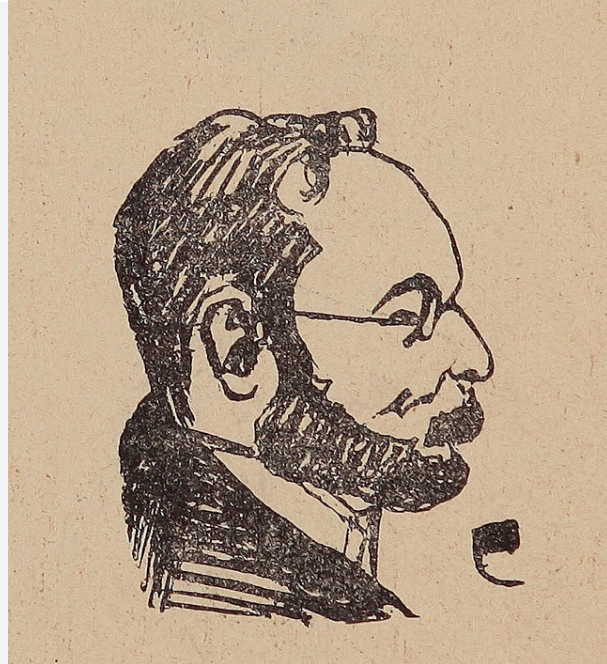
17 NOVEMBRE 2023

INAUGURAZIONE  
ORE 11,00



## LA MOSTRA

Ernesto Giacomo Parodi (Genova 1862 – Firenze 1923), linguista e dialettologo per vocazione e formazione, fu anche insigne filologo e storico della letteratura dei primi secoli, e in particolare illustre dantista; insieme al suo maestro Pio Rajna e al suo amico e collega Michele Barbi è uno dei padri della filologia moderna, che fa dello strettissimo rapporto con la linguistica un fondamentale principio di metodo. Parodi fu però anche membro attivissimo della Società Dantesca Italiana (dirigendone dal 1906 il «Bullettino») e dell'Accademia della Crusca, professore dal 1892 alla morte presso l'Istituto di Studi Superiori di Firenze, collaboratore assiduo della rivista «Il Marzocco», sulla quale pubblicò un gran numero di contributi sui più diversi argomenti (recensioni di scritti critici, letterari e poetici di autori contemporanei, polemiche contro gli avversari della filologia e degli studi danteschi, articoli a sostegno della causa interventista e nazionalista, veri e propri saggi come quelli su De Sanctis e su Croce).



La mostra illustra tutti questi aspetti della multiforme attività di Parodi, in stretto collegamento con la Giornata di studi organizzata il 17 novembre presso il Dipartimento di Lettere e Filosofia, attingendo al ricco e ancora in gran parte inesplorato patrimonio del Fondo Parodi, che custodisce i libri e le carte dello studioso e che fu acquistato dopo la sua morte dall'Istituto di Studi Superiori di Firenze.

