



Calendario delle attività della sezione “Antichità, Medioevo e Rinascimento” novembre-dicembre 2017

venerdì 3 novembre, ore 14:00

(aula 5, via Capponi 9, Firenze)

A proposito di *Ipazia*, incontro di carattere didattico in preparazione della conferenza del prof. E. Watts del 17 novembre: lezione di Daria Gigli sulla figura di *Ipazia*; seguirà la proiezione del film *Agorà* di Alejandro Amenábar (2009)

lunedì 6 novembre, ore 15:00

Seminario di Filologia “Giuliano Tanturli”

(Sala “MR”, I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Giancarlo Breschi (Università di Firenze) e Andrea Mazzucchi (Università di Napoli “Federico II”) presentano:

Codice diplomatico dantesco, a cura di Teresa De Robertis, Laura Regnicoli, Giuliano Milani, Stefano Zamponi, Roma, Salerno editore, 2016

lunedì 13 novembre, ore 15:00

Seminario di Filologia “Giuliano Tanturli”

(Sala “MR”, I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Apparato e testo delle «Satire» di Ariosto
Simone Albonico (Università di Losanna)

venerdì 17 novembre, ore 11:00

(aula 5, via Capponi 9, Firenze)

Conferenza *The Lenten Murder of Hypatia?*

Edward Watts (University of California, San Diego)

lunedì 20 novembre

ore 15:00: *Seminario di Filologia “Giuliano Tanturli”*

(Sala “MR”, I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Visioni profetiche e investitura poetica tra l’Epistola a Cangrande e la Commedia
Luca Azzetta (Università di Firenze)

ore 17:00: *Lectio magistralis*

(sala Comparetti, piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Pomponio Secondo: alla ricerca di un “grande” tragico sconosciuto

Rita Pierini (Università di Firenze)

martedì 21 novembre, ore 15:00

(sala Comparetti, piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Fritz Bornmann, maestro e studioso.

Ricordi e riflessioni di allievi fiorentini a vent’anni di distanza (1997-2017)

Presiede e introduce Angelo Casanova (Università di Firenze)

- Francesco Ademollo (Università di Firenze), *Il greco in un clima temperato. Ricordo di Fritz Bornmann*
- Giovanni Fiesoli (S.I.S.M.E.L., Firenze), *La memoria ‘lunga’ del maestro: storia, filologie, prassi ecdotiche*
- Pia Carolla, (Università di Roma Tre), *Contribuire alla ricerca: Fritz Bornmann, la storiografia tardoantica e le raccolte bizantine*
- Emiliano Gelli (Liceo “Niccolò Forteguerri”, Pistoia), *Studiare i classici con Fritz Bornmann: lezioni di metodo per la ricerca e l’insegnamento*
- Enrico Magnelli (Università di Firenze), *Gli studi ellenistici di Fritz Bornmann. Il contesto, il metodo, l’ethos*

mercoledì 22 novembre, ore 9:30

(sala Comparetti, piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Seminario su *Aspetti dell’attualità di Theodor Mommsen nel bicentenario della nascita*

Introduzione ai lavori di Giovanni A. Cecconi (Università di Firenze)

- Marco Buonocore (Biblioteca Apostolica Vaticana), *Theodor Mommsen in Italia tra codici e biblioteche*
- Arnaldo Marcone (Università di Roma 3), *La storia romana: politica e storiografia*
- Guido Clemente (Università di Firenze), *Mommsen, le istituzioni e la società di Roma*

venerdì 24 novembre, ore 15:30

(aula da definire, via Capponi 9, Firenze)

Seminari di Antichistica

La città narra se stessa: la toponomastica fiorentina, la tarda antichità e il medioevo

Elena Giannarelli (Università di Firenze)

lunedì 27 novembre, ore 15:00

Seminario di Filologia “Giuliano Tanturli”

(Sala “MR”, I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Manoscritti conventuali in volgare nella Firenze del Tre e del Quattrocento
Giulio Vaccaro, Cristiano Lorenzi Biondi (Opera del Vocabolario Italiano)

venerdì 1° dicembre, ore 11:00

(aula 5, via Capponi 9, Firenze)

Conferenza *Jonas of Bobbio and the Representation of Germanic Paganism*

Ian N. Wood (University of Leeds)

lunedì 4 dicembre, ore 15:00

Seminario di Filologia “Giuliano Tanturli”

(Sala “MR”, I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Ricognizioni sulle fonti manoscritte dell’edizione della Crusca della Commedia (1595)

Tommaso Salvatore (Accademia della Crusca)

martedì 5 dicembre, ore 15:00

(sala Comparetti, piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Marco Fernandelli (Università di Trieste) e Elena Giannarelli (Università di Firenze) presentano il libro di L. Bocciolini Parigi, *La Musa e la Furia. Interpretazione del secondo proemio dell’Eneide*, Bologna, Pàtron 2016. Presiede R. Pierini

lunedì 11 dicembre, ore 15:00

Seminario di Filologia “Giuliano Tanturli”

(Sala “MR”, I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Novità laschiane (e qualcos’altro) da un codice fiorentino

Dario Pecoraro (Scuola Normale Superiore, Pisa)

martedì 12 dicembre, ore 15:00

(sala Comparetti, piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Seminari di Antichistica

- *Gortyna di Creta, storia di una metropoli attraverso la documentazione epigrafica*
Adalberto Magnelli (Università di Firenze);
- *Il bilinguismo greco-aramaico nel Vicino Oriente antico: il caso delle iscrizioni Nabatee*
Giuseppe Petrantoni (“Sapienza” Università di Roma)

lunedì 18 dicembre, ore 15:00

Seminario di Filologia “Giuliano Tanturli”

(Sala “MR”, I piano, Piazza Brunelleschi 4, Firenze)

Manoscritti del primo Umanesimo fiorentino

Teresa De Robertis

Si segnala inoltre:

Dal giorno 14 dicembre 2017, con incontri a cadenza mensile, si terranno presso la Sala del Collegio Eugenio (via dello Studio, 1 – Firenze) le *Lecture Patristiche 2017-2018* (Centro di Studi Patristici), dirette da Elena Giannarelli. La prima di esse avrà luogo appunto il 14 dicembre e sarà tenuta da Rocco Ronzani (OSA) con il titolo: “*Cristo è immagine del Dio invisibile*” (Col. 1, 15). *Le interpretazioni dei Padri.*